Tableau - "La femme en rouge"

Date : 1928

Type : tableau

Technique : huile

Support : toile

Sujet : portrait

Cadre : oui

Dimension : 50cm x 40cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1ère moitié 20e siècle

Prix de vente : 600 Eur.

A propos de l'Artiste :

Moreau Max

né en 1902 à Soignies - mort en 1992 à Grenade/Espagne

Peintre, de portraits essentiellement, mais aussi de scènes de genre et de natures mortes, d'un style conventionnel; aquarelliste. Initié à la peinture par son père, le peintre H. Moreau. Il visita l'Afrique du Nord, le Portugal, le Midi de la France, pour se fixer enfin, en 1965, à Grenade. Il y pratiqua une peinture claire, aux tonalités franches. Son attention se porta tantôt aux coutumes locales - le "Joueur de bendir", les "Fumeurs de Kif" (coll. priv.) - tantôt aux éléments de nature morte dans les intérieurs paysans - vieux meubles, cruchons de terre, cuivres, piments secs. Il illustra "Les divertissements sur l'amour" de P. Robert.