Tableau - "Nature morte aux oeufs"

Type : tableau
Technique : huile
Support : toile
Sujet : nature morte
Cadre : oui
Dimension : 48cm x 59cm (HxL)
Signature : oui
Contre-signature : non
Monogrammé : non
Prix de vente : 280 Eur.

A propos de l'Artiste :

Jaumotte Gaston

né en 1926 à Orp-le-Grand

Peintre figuratif, il exécute des portraits, marines, vues de ferme et natures mortes. Il reçoit sa formation à l'académie royale des beaux-arts de Bruxelles sous la houlette de J. Ransy, L. Devos et A. Carte (1945/1949). Il enseigne le dessin dans l'enseignement moyen de l'Etat. Depuis 1949, il est membre de l'Association royale des artistes professionnels de Belgique dont il assure aujourd'hui la vice-présidence. Entre 1947 et 1949, il participe aux expositions de l'A.P.I.A.W., l'association pour le progrès intellectuel et artistique de Wallonie, fondée à Liège par le baron F. Graindorge. Il prend part à l'Exposition universelle de Bruxelles en 1958 exposant au pavillon du Brabant. En 1956 et 1957, la galerie Dutilleul de Bruxelles accueille ses premières expositions personnelles. Dans sa pratique picturale, Jaumotte met l'accent sur la construction spatiale et la composition.