Tableau - "La gentilhommière "

Type : tableau
Technique : gouache
Support : papier
Sujet : architecture,village
Cadre : oui
Dimension : 25cm x 36cm (HxL)
Signature : oui
Contre-signature : non
Monogrammé : non
Epoque : 1ère moitié 20e siècle
Prix de vente : 220 Eur.

A propos de l'Artiste :

Pinot Albert

né en 1875 à Saint-Gilles - mort en 1962 à Ixelles

Peintre de figures, d'intérieurs, de marines de plages et de paysages. Formé à l'académie royale des beaux-arts de Bruxelles (1890-1899). Membre fondateur du groupe Le Sillon, participe aux manifestations de ce cercle. Expose à la galerie Giroux (Bruxelles) dès 1912. Peintre de tendance réaliste, influencé par le luminisme, il pratiqua une peinture impressionniste. Intérêt pour l'aquarelle. En des harmonies claires et une touche légère, il s'attache à traduire l'atmosphère de la mer du Nord et les plages de la Belle Epoque. Prédilection marquée pour Ostende. Durant ses séjours en France, il peint les bords de l'Oise et de la Seine