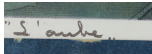


Tableau - "L'aube"



Type : tableau
Technique : estampe
Support : papier
Sujet : marine
Cadre : oui
Dimension : 19cm x 20cm (HxL)
Signature : oui
Contre-signature : non
Monogrammé : non
Epoque : 1ère moitié 20e siècle
Prix de vente : 65 Eur.

A propos de l'Artiste :

Langaskens Maurice 

né en 1884 à Gand - mort en 1946 à Schaerbeek

Peintre, graveur et illustrateur, il représente des paysages, des figures, des scènes historiques et décoratives. De 1901 à 1905, il entreprend des études artistiques à l'académie des beaux-arts de Bruxelles. En 1907, il devient membre du groupe Pour l'Art. En 1913, avec C. Montald, il collabore à la décoration de l'édifice d'art monumental, conçu pour l'Exposition universelle de Gand. Prisonnier durant la Première Guerre mondiale, sa captivité le marque et lui fournira la thématique d'œuvres ultérieures. Sa peinture, qui tend à l'expressivité, sera aussi influencée par une propension à la ligne décorative. Le folklore sera une autre source d'inspiration; le thème d'Ulenspiegel, le personnage de C. De Coster le fascine. De 1924 à 1937, il participe aux expositions du groupe La Gravure originale en Belgique.