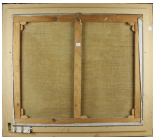
Tableau - "Le village"



Type : tableau
Technique : huile
Support : toile
Sujet :
Cadre : oui
Dimension : 60cm x 70cm (HxL)
Signature : oui
Contre-signature : non
Monogrammé : non
Epoque : 1ère moitié 20e siècle
Prix de vente : 650 Eur.

A propos de l'Artiste :

Verhaegen Fernand

né en 1883 à Marchienne-au-Pont - mort en 1975 à Montigny-le-Tilleul

Principalement peintre de paysages mais aussi de figures, de vues de ville et de scènes de folklore. Etudes à l'académie de Bruxelles. Expose aux Indépendants (1911), avec les Bleus de la galerie Giroux (1912), à La Libre Esthétique (1914). Lors de son exil en Angleterre (1914-1918), il peint des vues de la Tamise. Admirateur de J. Ensor, il pratique un impressionnisme libre. Son amitié avec R. Wouters l'oriente vers le fauvisme brabançon. Dès 1920, il manifeste une tendance à la synthèse des formes, tout en représentant le folklore de son terroir et le carnaval de Binche