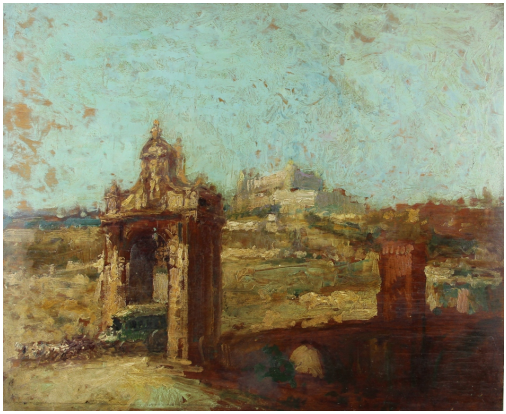
Tableau - "Ville antique du sud"



Type : tableau
Technique : huile
Support : panneau
Sujet : paysage,ville
Cadre : non
Dimension : 50cm x 60cm (HxL)
Signature : non
Contre-signature : non
Monogrammé : oui
Epoque : 1ère moitié 20e siècle
Prix de vente : 460 Eur.

A propos de l'Artiste :

Bastien Alfred

né en 1873 à Ixelles - mort en 1955 à Uccle

Peintre de portraits, de natures mortes, de scènes de genre, de paysages et de forêts. Etudie aux académies de Gand (élève de J. Delvin) et de Bruxelles (élève de J. Portaels). Prix Donnay (1894) et Godecharle (1897). Découvre à Paris Courbet et Delacroix; expose aux salons de la société nationale. Membre fondateur à Bruxelles du Sillon. Après 1897, voyage en Egypte, en Algérie, au Sahara. Coauteur du "Panorama du Congo" (Exposition universelle de Gand, 1913). Engagé en 1914-1918, il peint des toiles au front; le roi Albert lui commandera le "Panorama de l'Yser". Professeur (1927-1945) puis directeur de l'académie de Bruxelles. Membre de l'Académie royale de Belgique (1945). Tendance réaliste, fidélité à la nature, utilise une pâte grasse, sensible à la lumière. A pratiqué tous les genres. Prédilection pour la forêt de Soignes, les abords du Rouge-Cloître (Bruxelles).