

Tableau - "Le bouquet"



Type : tableau

Technique : huile

Support : toile

Sujet : fleurs,nature morte

Cadre : oui

Dimension : 75cm x 40cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1ère moitié 20e siècle

Prix de vente : 420 Eur.



A propos de l'Artiste :

Martin Alexandre-Louis 

né en 1887 à Carnière - mort en 1954 à Couillet

Peintre de portraits social réaliste. A produit principalement des huiles, pastels et fusains. Fils d'ouvrier mineur, il eut une enfance miséreuse, côtoyant ces rudes travailleurs dans un décor de terrils. Formation aux académies de Mons (E. Motte, 1905), d'Anvers et de Bruxelles (J. Delville). Séjour à Paris. En 1921, il expose au salon annuel de la Société nationale des Beaux-Arts de Paris. En 1938, le musée A.L. Martin à Carnières est inauguré. A.L. Martin dépeint avec réalisme, minutie et tendresse, la population besogneuse du Borinage (ouvriers, vieillards, mères et enfants). Bon dessinateur et bon technicien, ses portraits sont d'un réalisme juste, parfois puissant.