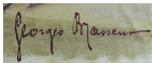
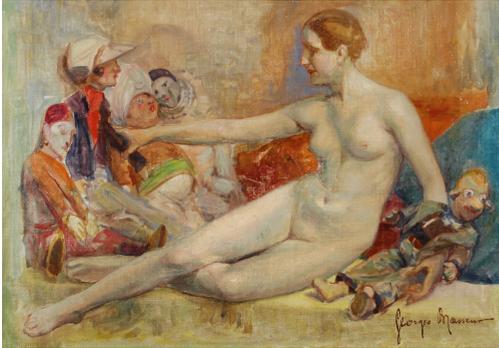


Tableau - "La femme nue aux poupées"



Type : tableau

Technique : huile

Support : marouflé

Sujet : nu, scène de genre, scène d'intérieur

Cadre : oui

Dimension : 40cm x 57cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1ère moitié 20e siècle

Prix de vente : 780 Eur.

A propos de l'Artiste :

Brasseur Georges 

né en 1880 à Charleroi - mort en 1950 à Bruxelles

Peintre, dessinateur, spécialisé en art religieux. Elève de l'école Saint-Luc de Schaerbeek, où il passa la septième année comme peintre décorateur (1898-1899). Il adopta le style néo-gothique caractéristique de cette institution. On lui doit des peintures de chevalet aussi bien que des cartons de peintures murales, de cuivres gravés et de vitraux. Il collabora, entre autres, avec la maison Beyaert de Bruges et avec le peintre verrier J. Osterrath. Exposait avec les écoles Saint-Luc en 1912.