Tableau - "La poupée"







Type : tableau

Technique : huile

Support : toile

Sujet : nature morte

Cadre : non

Dimension : 72cm x 55cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1ère moitié 20e siècle

Prix de vente : 600 Eur.

A propos de l'Artiste :

Damien Jos (Francois Joseph)

né en 1879 à Noville-les-Bois - mort en 1973 à Schaerbeek

Peintre de portraits, de paysages, de fleurs, de scènes de genre et d'histoire. Fils du peintre François Damien. Elève de l'académie de Liège et de l'institut supérieur des beaux-arts d'Anvers (J. De Vriendt); effectue différents séjours à Paris. En 1904, il concourt pour le prix de Rome. Il pratique l'art mural jusqu'en 1912 (Hasselt, Paleis van het provinciebestuur). En 1913, une série de ses peintures recouvertes de broderies remporte le premier prix au concours des arts décoratifs de Paris. Après la guerre, il se spécialise dans le portrait (cours princières de Belgique et du Luxembourg). Installé à Hasselt dès 1911, il y fonde le cercle Ars Proba.