

Tableau - "L'entrée du village"



Type : tableau

Technique : aquarelle

Support : papier

Sujet : paysage, village

Cadre : oui

Dimension : 35cm x 31cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1ère moitié 20e siècle

Prix de vente : 180 Eur.



A propos de l'Artiste :

Apol Armand 

né en 1879 à Bruxelles - mort en 1950

Peintre, graveur. Auteur de paysages et de marines. Elève de l'académie royale des beaux-arts de Bruxelles (1891-1901). Participe aux manifestations du groupe Le Sillon à Bruxelles. Séjourne en Suisse. Se spécialisera dans la transposition par la gravure de toiles d'autres artistes. Sa peinture personnelle se caractérise par une tendance au réalisme, avec une évolution vers le luminisme.