

Tableau - "L'incantation"



Date : 1945

Type : tableau

Technique : huile

Support : panneau

Sujet : monument, personnage, religieux

Mouvement : symbolisme

Cadre : non

Dimension : 60cm x 50cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1ère moitié 20e siècle



A propos de l'Artiste :

Marlier (1) Marcel 

né en 1929 à Jemappe - mort en 1999 à Auderghem

Peintre de personnages surtout et de paysages. Elève des académies des beaux-arts de Mons, Etterbeek (Bruxelles) et Molenbeek-Saint-Jean (Bruxelles). Il a également travaillé dans la publicité et réalisé des décors de théâtre. Il a obtenu le prix E. Lebon en 1974. Installé dans les ateliers de Rouge-Cloître (Auderghem-Bruxelles), il a reçu les conseils de D. Haine. Ses personnages, d'abord robustes et solidement campés, deviennent petit à petit plus délicats et raffinés, quelque peu naïfs. Ses paysages imaginaires reflètent un bonheur paisible. Son œuvre, à la palette douce et épurée, est celle des états d'âme et de la quiétude.