

Tableau - "La serre"



Type : tableau

Technique : huile

Support : marouflé

Sujet : fleurs

Mouvement : impressionnisme

Cadre : oui

Dimension : 51cm x 43cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 19e siècle

VENDU



A propos de l'Artiste :

Marcotte Marie-Antoinette 

né en 1869 à Troyes/France - mort en 1929 à Paris/France

Peintre de portraits, de scènes de genre et de natures mortes. Elle s'installe très jeune à Anvers. J. Portaels sera son professeur à l'académie de Bruxelles et J. Lefèbvre le sera à Paris. Disciple d'E. Claus, elle multiplie, dans un contexte luministe, les vues de serres et de jardins fleuris. Elle a exposé à Berlin, Saint-Pétersbourg, Paris, Munich, et au Salon des Artistes français à Paris.