

Tableau - "Les hauts de salm"



Type : tableau

Technique : huile

Support : toile

Sujet : paysage

Cadre : oui

Dimension : 35cm x 40cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

VENDU

A propos de l'Artiste :

Masui Paul-Auguste 

né en 1888 à Differdange/Luxembourg - mort en 1981 à Uccle

Peintre, dessinateur, graveur et illustrateur, autodidacte. En 1913, membre de la Société royale des aquafortistes belges. En 1917, publie à Londres un album de cinquante-cinq bois gravés illustrant "La légende de Thyl Ulenspiegel". En 1921, il exécute des pastels de grand format. Dès lors, en 1935, le pavillon du Brabant à l'Exposition universelle de Bruxelles. Peintre luministe, il traverse les courants symboliste, expressionniste et réaliste, par le biais d'une thématique, tantôt axée sur le monde des travailleurs, tantôt, mais surtout, orientée vers les paysages de la Bretagne et du Midi. Dans ceux-ci, naturellement architecturés, la lumière mène intérieurement son combat contre la structure, dans un esprit de classicisme très méditerranéen.