Tableau - "Les hauts de salm"

Type : tableau
Technique : huile
Support : toile
Sujet : paysage
Cadre : oui
Dimension : 35cm x 40cm (HxL)
Signature : oui
Contre-signature : non
Monogrammé : non

VENDU

A propos de l'Artiste :

Masui Paul-Auguste

né en 1888 à Differdange/Luxembourg - mort en 1981 à Uccle

Peintre, dessinateur, graveur et illustrateur, autodidacte. En 1913, membre de la SociÃ©tÃ© royale des aquafortistes belges. En 1917, publie Ã Londres un album de cinquante-cinq bois gravÃ©s illustrant "La lÃ©gende de Thyl Ulenspiegel". En 1921, il exÃ©cute des pastels de grand format. DÃ©core, en 1935, le pavillon du Brabant Ã l'Exposition universelle de Bruxelles. Peintre luministe, il traverse les courants symboliste, expressionniste et rÃ©aliste, par le biais d'une thÃ©matique, tantÃ´t axÃ©e sur le monde des travailleurs, tantÃ´t, mais surtout, orientÃ©e vers les paysages de la Bretagne et du Midi. Dans ceux-ci, naturellement architecturÃ©s, la lumiÃ¨re mÃ¨ne intÃ©rieurement son combat contre la structure, dans un esprit de classicisme trÃ¨s mÃ©diterranÃ©en.