Tableau - "Le beffroi de Mons"

Type : tableau
Technique : huile
Support : toile
Sujet : monument,ville
Cadre : oui
Dimension : 60cm x 40cm (HxL)
Signature : oui
Contre-signature : non
Monogrammé : non
Epoque : 2iÃ¨me moitiÃ© 20e siÃ¨cle
Prix de vente : 220 Eur.

A propos de l'Artiste :

Tondreau Paul

né en 1886 à Mons - mort en 1977 à Mons

Peintre de paysages, de sites urbains, de natures mortes, de fleurs et de portraits. Notaire. Etudie le dessin et la peinture chez E. Motte et Duniau, de 1906 Ã 1910. PrÃ©sident du cercle artistique Le Bon Vouloir. L'Â½uvre de l'artiste, multiforme, rÃ©vÃ¨le un sens profond de la couleur, traitÃ©e avec sensibilitÃ© dans une maniÃ¨re nÃ©o-impressionniste. Les teintes dorÃ©es, notamment, sont rendues avec beaucoup de dÃ©licatesse dans des compositions qui restituent de faÃ§on cursive et alerte le plumage d'un oiseau ou l'Ã©clat d'une fleur. Lyrisme, Ã©lÃ©gance et spontanÃ©itÃ© marquent ses Â½uvres. Les paysages, "Dunes Ã La Panne" ou "Fruits du soleil" (loc. inc.), tÃ©moignent quant Ã eux d'un regard sensible Ã la beautÃ© du pays natal, et rÃªveur devant la lumiÃ¨re d'un Sud plus lointain apprÃ©hendÃ© au cours de voyages en France, Italie, Espagne.