Tableau - "Pour Jaja"

Date : 1949

Type : tableau

Technique : crayon

Support : papier

Sujet : paysage,paysage marin

Cadre : oui

Dimension : 36cm x 24cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1Ã¨re moitiÃ© 20e siÃ¨cle

Prix de vente : 120 Eur.

Description :

Deux dessins de 23x13

A propos de l'Artiste :

Lyr Claude

né en 1916 à Pessac-Lez-Bordeaux/France - mort en 1995 à Uccle

Peintre et graveur, les thÃ¨mes de ses Â½uvres sont des paysages, des portraits, des sujets alchimiques et Ã©sotÃ©riques. Il Ã©tudie chez J. Albert Ã l'acadÃ©mie de Bruxelles. Il est professeur de gravure dans cet Ã©tablissement dont il deviendra le directeur ainsi qu'Ã l'Ã©cole des arts d'Ixelles. Entre 1955 et 1956, il sÃ©journe au Congo belge. Depuis 1953, il expose Ã la galerie Albert Ier Ã Bruxelles et participe aux expositions du groupe Fantasmagie ("Fantasmagie International - 20 ans", Bruxelles, 1978). Il prend part Ã la biennale de Venise en 1986. En 1982, l'AcadÃ©mie royale de Belgique lui dÃ©cerne le prix Raymaeckers. Son Â½uvre graphique - dessins et gravures - est abondante. Sa peinture est proche d'une certaine forme de surrÃ©alitÃ©. Lyr s'intÃ©resse aux mondes pÃ©trifiÃ©s, Ã l'alchimie, Ã l'Ã©sotÃ©risme et aux rÃ©fÃ©rences philosophiques. De nombreuses gravures livrent une vision symboliste de l'homme.