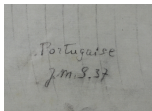


Tableau - "Portugaise"



Date : 1937

Type : tableau

Technique : fusain

Support : toile

Sujet : personnage

Cadre : oui

Dimension : 52cm x 65cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Prix de vente : 600 Eur.

A propos de l'Artiste :

STREBELLE Jean-Marie 

né en 1916 à Ixelles - mort en 1989 à Braine-L'alleud

Peintre, dessinateur et décorateur. Étudie la peinture monumentale à l'E.N.S.A.V. (La Cambre) de Bruxelles chez A. Carte, H. Theirlinck et E. de Saedeleer. Marin de 1932 à 1946, il est engagé dans la marine américaine pendant la Deuxième Guerre mondiale. Il obtiendra deux fois le premier prix des Peintres de la Mer à New York. Sa première exposition a lieu en 1938 au palais des beaux-arts de Bruxelles. En 1946, il crée le Phalanstère de Torhout avec ses frères Claude et Olivier ainsi que C. de Brouckère. Il participe à la biennale de Venise (1960). Il illustre en 1987 "Le vieil homme et la mer" d'E. Hemingway. Son œuvre picturale comprend des marines, des paysages ainsi que des images de femmes, qu'il traduit "avec une passion cruelle et tendre..." Mais son assurance lui vient surtout de la fermeté de son style. Le style, il l'a inné. Aussi peut-il se permettre beaucoup d'abandon. (A. Dasnoy, 1978). J.M. Strebelle est lauréat du prix Louis Schmidt.