

Tableau - "Les Bâteaux verts"



Type : tableau

Technique : huile

Support : toile

Sujet : marine

Cadre : non

Dimension : 40cm x 54cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 2i^eme moiti^e© 20e si^ecle

VENDU

A propos de l'Artiste :

Nemirovsky Claudine 

né en 1928 à Liège

Peintre de marines, de vues citadines, d'effets de neige. Elève de Ransy et Devos à l'académie de Bruxelles (1946-1951). Dès 1953, diverses expositions (entre autres Bruxelles, galerie Horizons). Matriciste, utilise la brosse et le couteau avec impatuosité. Sensible à la lumière. Tend à un "romantisme expressif". Paul Caso la considère comme héritière de Vogels. Prédilection pour la mer et ses rivages hantés. Symphonies blanches et grises dans ses traductions de neiges.