

### Tableau - "Promeneurs À l'Étang"



**Réf.** : 2015

**Date** : 1900

**Type** : tableau

**Technique** : huile

**Support** : toile

**Sujet** : paysage

**Mouvement** : impressionnisme

**Cadre** : non

**Dimension** : 40cm x 60cm (HxL)

**Signature** : oui

**Contre-signature** : non

**Monogrammé** : non


**Epoque** : 19e siècle

#### Description :

Etangs de Boitsfort Etiquette de la galerie Giroux

**VENDU**

## A propos de l'Artiste :

Verheyden Isidore 

*né en 1846 à Anvers - mort en 1905 à Ixelles*

VERHEYDEN, Isidore Anvers, 1846 - Ixelles (Bruxelles), 1905 Peintre de portraits, de paysages, de marines, de nus. Fils du peintre de genre J.F. Verheyden. Etudes à l'académie de Bruxelles; fréquente l'atelier libre de Portaels. S'installe vers 1873 à Hoeilart où il peint d'après nature, s'inspirant de la forêt de Soignes. Il fréquente H. Boulenger et s'intéresse comme lui à l'expression de la lumière dans ses paysages de la mer du Nord et de la forêt de Soignes. Membre du groupe des XX (1885-1888), il y expose dès 1885. On lui doit les portraits de C. Meunier et d'Anna Boch. Professeur de peinture d'après nature (1900) à l'académie de Bruxelles. Membre de l'Académie royale de Belgique.