

Tableau - "Journé Maeseyck"



Date : 1925

Type : tableau

Technique : huile

Support : panneau

Sujet : village

Cadre : oui

Dimension : 45cm x 54cm (HxL)

Signature : oui


Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1^{ère} moitié 20e siècle

VENDU

A propos de l'Artiste :

Delsa Edmond 

né en 1875 à Liège - mort en 1957

Peintre de paysages et de portraits, graveur, décorateur. Elève d'A. de Witte à l'académie des beaux-arts de Liège, puis de Cormon à Paris, il devient lui-même professeur. Directeur et fondateur du cercle d'art L'Envol (1920), auteur notamment d'une "Initiation à l'œuvre d'art" (1924), il est chargé de décorer le pavillon de la ville de Liège lors de l'Exposition internationale de 1930. Expose dans les grandes villes du pays ainsi qu'en France, en Angleterre et en Amérique. L'aisance de son métier, le mouvement et la lumière de ses paysages caractérisent son œuvre.