Tableau - "Le monastÃ¨re"

Date : 1882

Type : tableau

Technique : huile

Support : panneau

Sujet : personnage,religieux

Cadre : non

Dimension : 50cm x 42cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 19e siÃ¨cle

Prix de vente : 1400 Eur.

A propos de l'Artiste :

Spruyt (1) Charles 🇧🇪

né en 1769 à Bruxelles - mort en 1851

Peintre de sujets religieux, d'histoire dans le genre troubadour, de paysages et d'architecture, graveur et lithographe. ElÃ¨ve de son pÃ¨re F. Spruyt Ã l'acadÃ©mie des beaux-arts de Gand, puis de J.B. SuvÃ©e Ã Paris. Il fit un sÃ©jour Ã Rome de 1815 Ã 1820. De retour en Belgique, il s'installa dÃ©finitivement Ã Bruxelles. Il a rÃ©guliÃ¨rement exposÃ© aux salons nationaux.

-