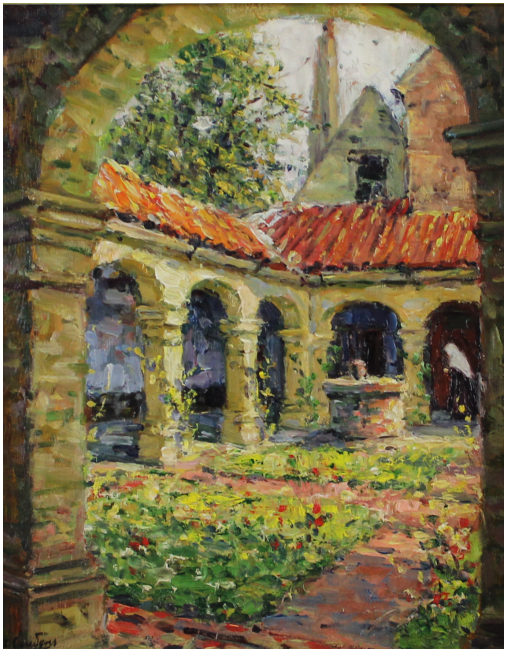
# Tableau - "CloÃ®tre du bÃ©guinage Ã  Bruges"



**Type :** tableau

**Technique :** huile

**Support :** panneau

**Sujet :** religieux,ville

**Cadre :** oui

**Dimension :** 35cm x 28cm (HxL)

**Signature :** oui

**Contre-signature :** non

**Monogrammé :** non

**Epoque :** 1Ã¨re moitiÃ© 20e siÃ¨cle

**Prix de vente :** 280 Eur.

**A propos de l'Artiste :**

Geudens Albert

*né en 1869 à Malines - mort en 1949 à Schaerbeek*

Peintre intimiste de vues de ville, de scÃ¨nes de genre et d'intÃ©rieurs. ElÃ¨ve de W. Geets Ã  l'acadÃ©mie de Malines. De 1890 Ã  1891, il suivit les leÃ§ons d'A. De Vriendt Ã  l'acadÃ©mie d'Anvers. Geudens est connu principalement pour ses vues de Malines et ses intÃ©rieurs de bÃ©guinages. Plus tard, il puisa son inspiration dans les intÃ©rieurs de grandes maisons bourgeoises. Par le jeu subtil de l'ombre et de la lumiÃ¨re, il accentua l'atmosphÃ¨re mÃ©lancolique et intimiste qui se dÃ©gage des maisons anciennes. Il reprit les mÃªmes thÃ¨mes dans ses eaux-fortes. On lui connaÃ®t Ã©galement quelques portraits. Il exposa Ã  Bruxelles, Anvers, LiÃ¨ge, Barcelone et Venise