Tableau - "Commune de Morat (suisse)"

Type : tableau

Technique : huile

Support : carton

Sujet : ville

Cadre : oui

Dimension : 35cm x 25cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1Ã¨re moitiÃ© 20e siÃ¨cle

Prix de vente : 260 Eur.

A propos de l'Artiste :

Crespin Adolphe

né en 1859 à Anderlecht - mort en 1944 à Sain-Josse-Ten-Node

Peintre de natures mortes, d'intÃ©rieur d'Ã©glises et de vieilles rues. Etudes Ã l'acadÃ©mie de Bruxelles (1877-1881). SÃ©jour chez Bonnat Ã Paris. IntÃ©rÃªt pour l'art japonais. AmitiÃ© avec l'architecte P. Hankar; rÃ©alise des dÃ©cors pour faÃ§ades et pour la salle ethnographique de l'exposition coloniale (1897, Tervueren). Professeur Ã l'acadÃ©mie de Bruxelles de 1900 Ã 1924. Pionnier de l'affiche illustrÃ©e en Belgique.