Tableau - "La lionne"

Type : tableau

Technique : lavis

Support : papier

Sujet : animaux

Cadre : oui

Dimension : 45cm x 37cm (HxL)

Signature : non

Contre-signature : non

Monogrammé : oui

Epoque : 1Ã¨re moitiÃ© 20e siÃ¨cle

Prix de vente : 320 Eur.

A propos de l'Artiste :

Poulain Jean

né en 1884 à Congo Belge Katanga - mort en 1967 à Belgique

dessinateur animalier. En 1904, il quitte sa famille pour explorer le territoire du Congo belge. En 1912, il part Ã la dÃ©couverte du continent Africain, alternant visites de pays d'Afrique et retours dans sa famille au Katanga. Au cours de ses voyages, il rencontre sa future femme, fille d'un exploitant de mines de cuivre qu'il Ã©pouse en 1917. Ã€ partir de 1920, il dÃ©veloppe son art pour la peinture et surtout pour le dessin animalier. Il parcours avec sa femme plusieurs pays d'Afrique, rencontre des tribus et des clans secrets, ne dÃ©voilant pas leur localisation afin de les prÃ©server de la civilisation. Dans les annÃ©es 1930, aprÃ¨s ces expÃ©ditions, il rÃ©alise des dessins plus aboutis Ã partir de ses croquis, carnets d'esquisses et photographies. En 1967 il dÃ©cÃ¨de sans laisser d'hÃ©ritier. Suite Ã l'instabilitÃ© pendant la pÃ©riode de l'indÃ©pendance du Congo Belge, et en raison du dÃ©cÃ¨s de son mari, son Ã©pouse rassemblera une grosse partie de son Â½uvre et rentrera en Europe. Elle meurt en 1973 en Belgique. Pendant prÃ¨s de 30 ans, les Â½uvres de Jean Poulain resteront dans l'oubli. C'est un petit neveu qui en hÃ©ritera mais sans y accorder de l'importance. Depuis 2002, Jean Poulain a Ã©tÃ© reconnu sur le marchÃ© de l'art et de l'antiquitÃ©, en tant qu'artiste animalier et africaniste.