Tableau - "La maison rose"

Type : tableau

Technique : gouache

Support : papier

Sujet : paysage

Cadre : oui

Dimension : 39cm x 29cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1Ã¨re moitiÃ© 20e siÃ¨cle

Prix de vente : 240 Eur.

A propos de l'Artiste :

Perin Yvonne

né en 1905 à Bruxelles - mort en 1967 à Namur

Peintre de figures et de paysages. ElÃ¨ve Ã l'acadÃ©mie royale des beaux-arts de Bruxelles, de C. Montald et A. Bastien (1924-1929, 1933-1934). DeuxiÃ¨me prix Godecharle (1930) et premier prix de la fondation Rubens (1931) grÃ¢ce auxquels elle frÃ©quente l'acadÃ©mie de la Grande ChaumiÃ¨re Ã Paris. Prix de Rome en 1934, elle Ã©tudie la fresque en Italie. De 1937 Ã 1939, elle crÃ©e costumes et dÃ©cors pour les thÃ©Ã¢tres MoliÃ¨re et des Galeries Ã Bruxelles. Rencontre Picasso Ã Paris en 1943 et A. Lhote en Provence. En 1947, elle crÃ©e L'Atelier des Artistes mosans avec Y. GÃ©rard, A. Dandoy, R. Prinz... De Catalogne (1954 et 1955), elle ramÃ¨ne une sÃ©rie de toiles sur le thÃ¨me des gitans. Â¼uvres religieuses (vitraux, tentures, draps...) entre 1951 et 1959. Participation Ã de trÃ¨s nombreuses expositions en Belgique et Ã l'Ã©tranger : Paris, Vienne, ex-Union soviÃ©tique, Australie... Son Â½uvre, au style personnel, tendant Ã la stylisation et mÃªme Ã l'abstraction, influenÃ§a toute une gÃ©nÃ©ration d'artistes namurois.