

### Tableau - "Devant le chenal"



**Type** : tableau

**Technique** : huile

**Support** : panneau

**Sujet** : paysage, village

**Cadre** : non

**Dimension** : 20cm x 32cm (HxL)

**Signature** : oui


**Contre-signature** : non

**Monogrammé** : non

**Epoque** : 1<sup>ère</sup> moitié 20<sup>e</sup> siècle

**VENDU**

#### A propos de l'Artiste :

Meyers Isidore 

*né en 1836 à Anvers - mort en 1916 à Bruxelles*

Peintre de paysages. Elève, vers 1850, de l'académie d'Anvers et de J. Jacobs. Entre 1855 et 1858, il séjourne à Paris et découvre l'école des peintres de plein air de Barbizon. En 1861, il se retire à Kalmthout en Campine où se constitue, avec A.J. Heymans et J. Rosseels, l'école de Termonde, réputée pour ses harmonies grises. Professeur à partir de 1865 à l'académie de Termonde, il voyage à travers l'Europe de 1869 à 1872. De retour à Hamme, sa facture opulente s'allège, et son coloris s'éclaire. Il s'établit à Bruxelles en 1889. Peintre de l'Escaut et de la Campine, il est nommé en 1892 chevalier de l'ordre de Léopold.