

Tableau - "Le moulin"



Type : tableau

Technique : huile

Support : toile

Sujet : paysage

Cadre : oui

Dimension : 50cm x 66cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non


Monogrammé : non

Epoque : 2i^eme moiti^e© 20e si^ecle

Prix de vente : 350 Eur.



A propos de l'Artiste :

Pire Marcel 

né en 1913 à Schaerbeek - mort en 1981 à Opheyllissem

Peintre principalement de natures mortes, mais aussi de paysages, de fleurs, de sc^énes africaines, de nus et de portraits. Apr^s une initiation ^à la peinture prodigu^e par son p^ère Ernest-Ferdinand Pire, devient l'^él^éve de Delville et Bastien ^à l'acad^mie de Bruxelles. Voyages en Espagne, en Norv^ége et en Afrique. S^éjour au Congo belge de 1951 ^à 1961 o^ù il r^éalise de nombreux paysages et sc^énes de march^é dans le style impressionniste qui transpara^t aussi dans ses natures mortes. Son attention particuli^ère pour la lumi^ère l'am^ènera ^à ^écrire sur ce sujet, de m^ême qu'il est l'auteur d'un ouvrage sur la technique picturale. P^ère de Ferdinand Pire Ferdinand.