Détails de l'œuvre

Tabgalerie

Tableau - "La meuse"









Type: tableau
Technique: huile
Support: carton

Sujet: marine, village

Cadre: oui

Dimension: 22cm x 30cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non Monogrammé : non

Epoque: 2iÃ"me moitié 20e siÃ"cle

Prix de vente : 130 Eur.

A propos de l'Artiste :

Lyr Claude

né en 1916 à Pessac-Lez-Bordeaux/France - mort en 1995 à Uccle

Peintre et graveur, les thà mes de ses ½ uvres sont des paysages, des portraits, des sujets alchimiques et à sotà riques. Il à tactudie chez J. Albert à l'acadà mie de Bruxelles. Il est professeur de gravure dans cet à tablissement dont il deviendra le directeur ainsi qu'à l'à cole des arts d'Ixelles. Entre 1955 et 1956, il sà ojurne au Congo belge. Depuis 1953, il expose à la galerie Albert Ier à Bruxelles et participe aux expositions du groupe Fantasmagie ("Fantasmagie International - 20 ans", Bruxelles, 1978). Il prend part à la biennale de Venise en 1986. En 1982, l'Acadà mie royale de Belgique lui dà cerne le prix Raymaeckers. Son ½ uvre graphique - dessins et gravures - est abondante. Sa peinture est proche d'une certaine forme de surrà altÃ. Lyr s'intà resse aux mondes pà trifià s, à l'alchimie, à l'à sotà risme et aux rà for fà rences philosophiques. De nombreuses gravures livrent une vision symboliste de l'homme.