

Tableau - "Les fermettes aux environs de Tervuren"



Type : tableau

Technique : crayon

Support : papier

Sujet : paysage

Cadre : oui

Dimension : 26cm x 18cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non


Monogrammé : non

Epoque : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Prix de vente : 180 Eur.



A propos de l'Artiste :

Huberti Edouard 

né en 1818 à Bruxelles - mort en 1880 à Schaerbeek

Connu surtout comme peintre de paysages, de fleurs et de natures mortes; aquafortiste et aquarelliste. Etudes à l'académie des beaux-arts d'Anvers (architecture). Sacrifie à la peinture sa passion de compositeur. Artiste sous l'influence du peintre T. Fourmois, à rattacher à l'École dite de Tervueren, fondée en 1863 par H. Boulenger. Membre fondateur en 1868 de la Société libre des Beaux-Arts. En contact avec les peintres de Barbizon, Huberti se laissa fortement influencer par Corot et partagea son goût des harmonies délicates. Sa peinture dont la gamme des couleurs se complait aux gris et aux verts tendres évoque une intense poésie, née d'un sens très développé des atmosphères. Retrospective de son œuvre en 1881, au cercle artistique de Bruxelles.