

### Tableau - "Les fermettes"



**Type** : tableau

**Technique** : huile

**Support** : panneau

**Sujet** : paysage, village

**Cadre** : oui

**Dimension** : 25cm x 35cm (HxL)

**Signature** : oui

**Contre-signature** : non

**Monogrammé** : non

**Epoque** : 1<sup>ère</sup> moitié 20<sup>e</sup> siècle

**Prix de vente** : 620 Eur.

#### A propos de l'Artiste :

Mathieu Paul 

*né en 1872 à Saint-Josse-Ten-Node - mort en 1932 à Ostende*

Peintre de paysages. Elève de l'École de dessin de Saint-Josse-ten-Node et de J. Meyer.

Membre fondateur du Sillon (1893). Dès 1896, il abandonne la nature morte. Tardif

représentant de l'impressionnisme. Amoureux de la lumière nacrée et des teintes

raffinées, il travaille de préférence en Campine et la côte belge. Séjourne à Paris

durant la Première Guerre mondiale. Professeur à l'Académie de Bruxelles (1896-1932).