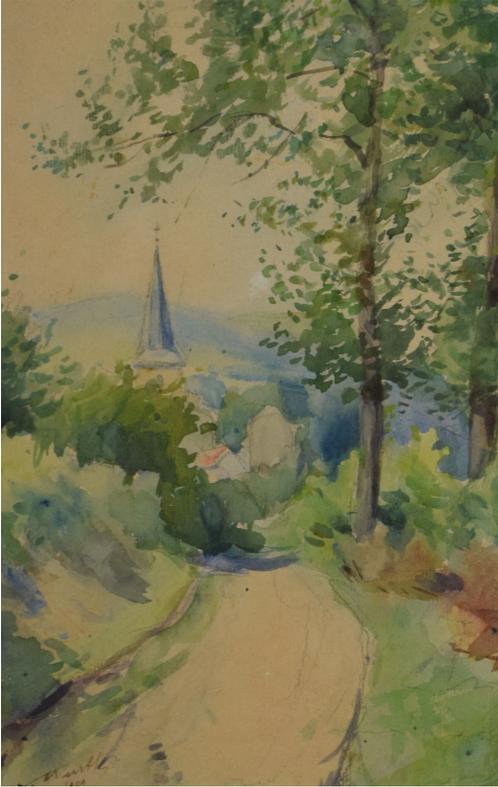


Tableau - "L'entr e du village "



Date : 1909

Type : tableau

Technique : aquarelle

Support : papier

Sujet : paysage, village

Cadre : oui

Dimension : 29cm x 18cm (HxL)

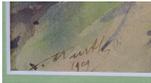
Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1 re moitié 20e siècle

Prix de vente : 180 Eur.



A propos de l'Artiste :

Wurth Xavier 

né en 1869 à Liège - mort en 1933

Peintre de paysages et de portraits. De 1889 à 1893, Xavier Wurth est l'élève d'A. de Witte et d'E. Carpentier à l'académie des beaux-arts de Liège. Ami de R. Heintz et d'A. Sirtaine, il peint différentes reprises sur le motif en leur compagnie. En 1897, il expose avec eux au cercle des beaux-arts de Liège. De 1900 à 1914, il peint l'Ardenne et particulièrement les vallées de l'Ourthe et de l'Ambave. Il devient professeur de dessin à l'académie des beaux-arts de Liège. A partir de 1924, la maladie entrave quelque peu son travail. Wurth a exposé annuellement au cercle des beaux-arts de Liège. Il s'est distingué comme un aimable paysagiste particulièrement doué dans le rendu des rivières ardennaises.