

Tableau - "La cantinière "



Date : 1941

Type : tableau

Technique : aquarelle

Support : papier

Sujet : personnage

Cadre : oui

Dimension : 34cm x 24cm (HxL)

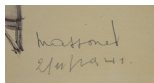
Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Prix de vente : 190 Eur.



A propos de l'Artiste :

Massonet Armand 

né en 1892 à Saint-Gilles - mort en 1979 à Jette

Peintre et surtout dessinateur de paysages, de portraits, de figures et de compositions intimistes. Graveur, affichiste et sculpteur. Elève de l'académie de Bruxelles (1913-1914). Fréquente ensuite l'atelier du peintre Cormon à l'École nationale des beaux-arts de Paris. Pendant la Première Guerre mondiale, il est attaché à la section artistique de l'armée et fonde le journal des tranchées "Le Claquement" pour lequel il réalise une suite de croquis. Professeur à l'École normale Charles Buls à Bruxelles de 1925 à 1945. Auteur de plusieurs livres didactiques. Auteur de "L'homme s'est battu" qu'il illustre de vingt-quatre gravures (1968). A dessiné plusieurs affiches touristiques pour les chemins de fer belges (vers 1950). Premier prix Conrad Chapman (USA, 1968). Prix Baron Steen (1971). Massonet a l'art de saisir les attitudes sur le vif, de croquer une expression de quelques coups de brosse ou de couteau.