

### Tableau - "Le mineur"



**Type** : tableau

**Technique** : huile

**Support** : toile

**Sujet** : portrait

**Cadre** : oui

**Dimension** : 40cm x 50cm (HxL)

**Signature** : oui

**Contre-signature** : non

**Monogrammé** : non

**Epoque** : 1<sup>re</sup> moitié 20e siècle

**Prix de vente** : 320 Eur.

#### A propos de l'Artiste :

Martin Alexandre-Louis 

*né en 1887 à Carnières - mort en 1954 à Couillet*

Peintre de portraits social réaliste. A produit principalement des huiles, pastels et fusains.

Fils d'ouvrier mineur, il eut une enfance miséreuse, croyant ces rudes travailleurs dans un décor de terrils. Formation aux académies de Mons (E. Motte, 1905), d'Anvers et de Bruxelles (J. Delville). Séjour à Paris. En 1921, il expose au salon annuel de la Société nationale des Beaux-Arts de Paris. En 1938, le musée A.L. Martin à Carnières est inauguré. A.L. Martin dépeint avec réalisme, minutie et tendresse, la population besogneuse du Borinage (ouvriers, vieillards, mères et enfants). Bon dessinateur et bon technicien, ses portraits sont d'un réalisme juste, parfois puissant.