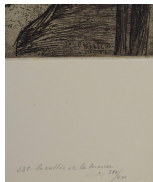


### Tableau - "La vallée de la Meuse"



**Type :** tableau

**Technique :** estampe

**Support :** papier

**Sujet :**

**Cadre :** non

**Dimension :** 34cm x 48cm (HxL)

**Signature :** oui

**Contre-signature :** non

**Monogrammé :** non

**Epoque :** 1<sup>ère</sup> moitié 20<sup>e</sup> siècle

**Prix de vente :** 80 Eur.

#### A propos de l'Artiste :

Maréchal François 

*né en 1861 à Housse - mort en 1945 à Liège*

Essentiellement graveur à l'eau-forte, mais aussi dessinateur et peintre. Au sortir de l'académie de Liège où il reçoit l'enseignement de E. Van Marcke, E. Soubre et E. Dheur, Maréchal connaît A. de Witte et surtout A. Rassenfosse qui l'initie à l'art de la gravure. Séjour de trois ans à Rome grâce à une bourse de la fondation Darchis. De 1913 à 1920, directeur de l'académie de Liège, où il crée et développe un cours de gravure. Tant en gravure qu'en peinture, il est le chantre de Liège, de ses quais, ses impasses, sa banlieue ouvrière et ses habitants pittoresques. Il peint sur toile principalement vers 1889 et après 1901 suite à la découverte de l'Italie où il ramène des tableaux aux tonalités claires, lumineuses et d'une facture plus gaie. Entre ces deux périodes, il se consacre presque exclusivement à l'eau-forte.