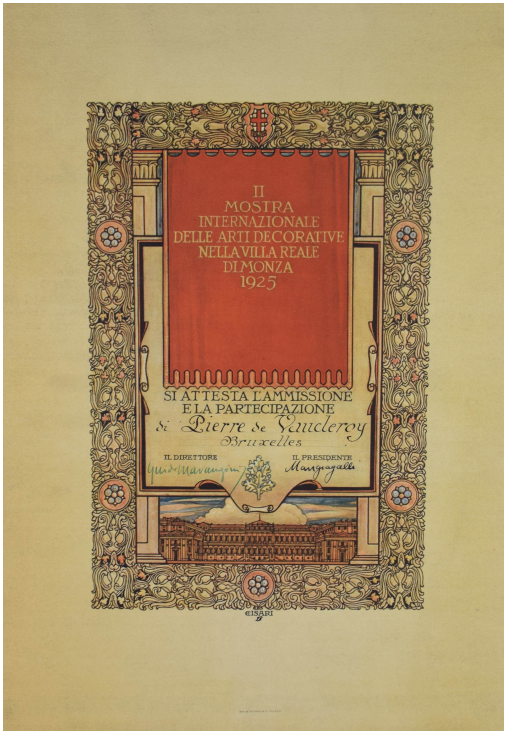
Tableau - "Le diplÃ´me d'exposition de Pierre"





Date : 1925

Type : tableau

Technique : estampe

Support : papier

Sujet : documentaire

Cadre : non

Dimension : 47cm x 34cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1Ã¨re moitiÃ© 20e siÃ¨cle

Prix de vente : 50 Eur.

A propos de l'Artiste :

De Vaucleroy Pierre

né en 1892 à Bruxelles - mort en 1980 à Forest

Peintre de figures, de nus, de paysages et de natures mortes; aquarelliste, dessinateur, illustrateur, dÃ©corateur et graveur. ElÃ¨ve de C. Montald Ã l'acadÃ©mie royale des beaux-arts de Bruxelles (1913-1916). Professeur Ã l'acadÃ©mie de Louvain (1925 Ã 1957). SÃ©jour au Congo belge (1926-1927) - il publie en 1934 ses impressions de voyage "Noirs et Blancs" - et au Maroc (1931-1933). InfluencÃ© par Picasso et le cubisme, par Gauguin, il est parfois proche de l'art naÃ¯f. Travaux de dÃ©coration monumentale (pavillon du Congo Ã l'Exposition de Paris en 1937 et Ã celle de New York), cartons de tapisseries. Nombreuses expositions personnelles et collectives : Alger, Stockholm, Rome, Paris...