# Tableau - "Eglise de Biez"







**Date :** 1936
**Type :** tableau
**Technique :** huile
**Support :** toile
**Sujet :** village,Ã©glise
**Cadre :** non
**Dimension :** 64cm x 80cm (HxL)
**Signature :** oui
**Contre-signature :** non
**Monogrammé :** non
**Epoque :** 1Ã¨re moitiÃ© 20e siÃ¨cle
**Prix de vente :** 380 Eur.

**A propos de l'Artiste :**

De Vaucleroy Pierre

*né en 1892 à Bruxelles - mort en 1980 à Forest*

Peintre de figures, de nus, de paysages et de natures mortes; aquarelliste, dessinateur, illustrateur, dÃ©corateur et graveur. ElÃ¨ve de C. Montald Ã  l'acadÃ©mie royale des beaux-arts de Bruxelles (1913-1916). Professeur Ã  l'acadÃ©mie de Louvain (1925 Ã  1957). SÃ©jour au Congo belge (1926-1927) - il publie en 1934 ses impressions de voyage "Noirs et Blancs" - et au Maroc (1931-1933). InfluencÃ© par Picasso et le cubisme, par Gauguin, il est parfois proche de l'art naÃ¯f. Travaux de dÃ©coration monumentale (pavillon du Congo Ã  l'Exposition de Paris en 1937 et Ã  celle de New York), cartons de tapisseries. Nombreuses expositions personnelles et collectives : Alger, Stockholm, Rome, Paris...