Tableau - "Les canards"









Type : tableau
Technique : huile
Support : panneau
Sujet : animaux,personnage
Cadre : oui
Dimension : 25cm x 35cm (HxL)
Signature : oui
Contre-signature : non
Monogrammé : non
Epoque : 1Ã¨re moitiÃ© 20e siÃ¨cle
Prix de vente : 380 Eur.

A propos de l'Artiste :

Verheyden Isidore

né en 1846 à Anvers - mort en 1905 à Ixelles

VERHEYDEN, Isidore Anvers, 1846 - Ixelles (Bruxelles), 1905 Peintre de portraits, de paysages, de marines, de nus. Fils du peintre de genre J.F. Verheyden. Etudes Ã l'acadÃ©mie de Bruxelles; frÃ©quente l'atelier libre de Portaels. S'installe vers 1873 Ã Hoeilart oÃ¹ il peint d'aprÃ¨s nature, s'inspirant de la forÃªt de Soignes. Il frÃ©quente H. Boulenger et s'intÃ©resse comme lui Ã l'expression de la lumiÃ¨re dans ses paysages de la mer du Nord et de la forÃªt de Soignes. Membre du groupe des XX (1885-1888), il y expose dÃ¨s 1885. On lui doit les portraits de C. Meunier et d'Anna Boch. Professeur de peinture d'aprÃ¨s nature (1900) Ã l'acadÃ©mie de Bruxelles. Membre de l'AcadÃ©mie royale de Belgique.