

Tableau - "Les Sonnels grigous"



Type : tableau

Technique : huile

Support : toile

Sujet : abstrait

Cadre : oui

Dimension : 81cm x 100cm (HxL)

Signature : oui


Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 2i^{ère} moitié 20e siècle

VENDU

A propos de l'Artiste :

Herregodts Urbain 

né en 1935 à Edegem - mort en 1986 à La Louvière

Peintre, dessinateur, sculpteur autodidacte. Formation d'imprimeur. Rencontre en 1962 A. Chavée - dont il illustre "L'agenda d'Émeraude" en 1968 -, et J. Matton. Première exposition personnelle à Ostende en 1963. S'associe vers 1966 aux activités du groupe Phases et collabore à la revue "Edda" après la rencontre de J. Lacomblez et J. Zimmermann. Prix du Hainaut en 1970. Placé sous le signe de l'automatisme pictural, son art semble le relever de plongées sans concessions au plus profond de l'âme humaine.